

▼ Dining Agenda

Sara Ferrari (ITALIE) 2009

Une idée qui nous vient, une commande trop longue, un enfant à occuper... l'attente d'un repas peut aussi se transformer en occasion créative. À l'image du carnet à souche, ce petit livret est spécialement conçu pour toute urgence à noter dans ces moments-là. Il comprend quatorze sets de table en papier recyclé, dont le bord est un mémo prédécoupé destiné aux prises de notes. Et pour ceux qui auraient oublié aussi leurs couverts, le *Dining Agenda* est doté d'une couverture en bois avec fourchette et couteau détachables.

► Langue de chat en biscuit de porcelaine

Anne Xiradakis (FRANCE) 2007

Cet objet, à l'origine de la collection *Variables* de la designer, propose une nouvelle gestuelle de table. On le porte à la bouche et on le lèche, ce qui suggère un rapport nouveau et intime avec le contenant et son contenu. Ici en effet, il ne s'agissait pas simplement de concevoir une forme, mais aussi d'imaginer un scénario d'utilisation et un principe de production. Ainsi, la barbotine de porcelaine est coulée comme on coulerait du chocolat. Totalement régressif!
Ingrédients : chocolat, beurre, confiture d'orange, noisettes.

132

