



Designer Sara Ferrari

## Flussocreativo presenta Sara Ferrari

*Nuova vita alle vecchie cartoline*

**G**iovani Designer Autoproducono è la nuova rubrica curata dallo studio bresciano Flussocreativo dedicata al design autoprodotta. Una vera e propria vetrina che, come già annunciato sullo scorso numero

di dentroCASA, esalta il mondo dell'autoproduzione. Questo mese vi presentiamo il lavoro della giovane designer bresciana, classe '81, Sara Ferrari.

dell'infanzia ed oggi esposta al museo d'Arte Contemporanea di Lissone, il progetto Dining Agenda, selezionato dal Designboom MART, manifestazione che premia l'autoproduzione incentivando la creatività di giovani designer, e il bracciale XCIY\_Y, esposto alla Peel Gallery in Texas, anch'esso autoprodotta. Da poco rientrata in Italia, Sara Ferrari sta sviluppando progetti per importanti realtà manifatturiere avvicinandosi contemporaneamente al mondo della produzione industriale.

In questo numero presentiamo il suo ultimo progetto autoprodotta dedicato alla re-interpretazione di un oggetto in via di "estinzione".

Terminati gli studi presso Machina Lonati Fashion & Design Institute, Sara Ferrari si trasferisce a Londra dove inizia diverse collaborazioni con studi di product e interior design, fondando in seguito lo studio Sara Ferrari Design. Tra i suoi lavori la seduta in cartone PAD, dedicata al mondo

Flussocreativo è uno studio specializzato in design industriale, interni e grafica, incontro di personalità ed esperienze diverse e complementari. La passione per il design ci spinge a proporre idee e concetti in armonia con le richieste della gente e dell'industria. Sensibili verso il lavoro artigianale, proponiamo soluzioni contemporanee in grado di valorizzare e rivalutare spazi, ambienti, concetti.

**Flussocreativo**  
industrial interior & graphic design  
info@flussocreativo.it flussocreativo.it





**Il calendario da frigo** è la prima cartolina autoprodotta della serie "Le Cartoline Utili" design Sara Ferrari. L'idea alla base del progetto è quella di usare il design come mezzo per dare funzione all'oggetto "cartolina" che oggi giorno ha acquisito molteplici funzioni, non riconosciute e diverse rispetto alla funzione originaria. Inevitabile infatti che, in tempi di sms e mms, le cartoline siano diventate oggetti di culto da tenere in bella vista. In questo caso la cartolina diventa un calendario: un anello in gomma magnetica serve per fissarlo ad un frigorifero o a qualsiasi altra superficie metallica, oltre che ad indicare la data. Il formato è un A6 ed è venduto presso Magna (Londra), Moderna Museet Shop (Stoccolma), Black Ink (Boston), Pigr (Milano), Rua Confettoria 17 (Brescia) e Up To You (Toronto).

*Sei un giovane designer?  
Hai un progetto autoprodotti?  
Invia la presentazione, valuteremo  
se potrai far parte della rubrica  
Giovani Designer Autoproduttori.*

**f** Segui la rubrica anche su Facebook  
Giovani Designer Autoproduttori



*Nel prossimo numero*

