

Living

A CASA DI KENZO TAKADA

Il re dello stile jungle punta sul classico parigino

LUCI: EFFETTI SCENOGRAFICI E NEO-DECOR

TORINO CORRE VELOCE



LA VILLA NELLA ROCCIA

*Un monolite di cemento tra i boschi del Lago Maggiore,
dove l'arredo si fonde con l'architettura*

18 novembre con il Corriere della Sera 2€ (Corriere della Sera € 1,50 + Living € 0,50). Non vendibile separatamente - ISSN 2499-4812(OnLine)



WWW.LIVING.CORRIERE.IT



Lampada Falkland in maglia elastica e alluminio, design Bruno Munari, Danese. **Divano Isabel** rivestito in cuoio con cuscini in velluto e tessuto, Carlo Colombo per Flexform. **Coperta Multi plaid** in alpaca bouclé mélange, Society. **Cuscino Tile** in lana, design Anderssen&Voll per Muuto, da designrepublic.com. **Contenitore Boxy** in vetro verde, design Johanna Grawunder, Glas Italia. **Tavolino Tea** in vetro giallo con top in rovere, Sara Ferrari per Durame. **Bottiglia e bicchiere da whisky Alba** in vetro con tappo in marmo, design Joe Doucet per Nude. **Piantana Mr Light Tall** in metallo verniciato con braccio snodato, Javier Mariscal per Nemo Lighting. **Poltroncina Do-Marù** con struttura in metallo verniciato, scocca in poliuretano e rivestimento in pelle, Doshi Levien per B&B Italia

1 ★ WAYPOINT

Libra, design Sara Ferrari.
Tubolari d'alluminio finitura rame, argento o nero cromo, da usare singolarmente o a gruppi. La dimensione è sempre la stessa (ø cm 2,5x100 h). Due le angolazioni per orientare il fascio luminoso del led

➤ WAYPOINT-LIGHT.COM

2 ★ ARTEMIDE

Alphabet of Light, design BIG.
Sistema di tubi componibili in policarbonato con sottile anima in alluminio. All'interno: strip led. Per scrivere con la luce. L'energia si trasmette da un modulo all'altro fino a una distanza di 5 metri

➤ ARTEMIDE.COM



1



2



3

3 ★ FLOS

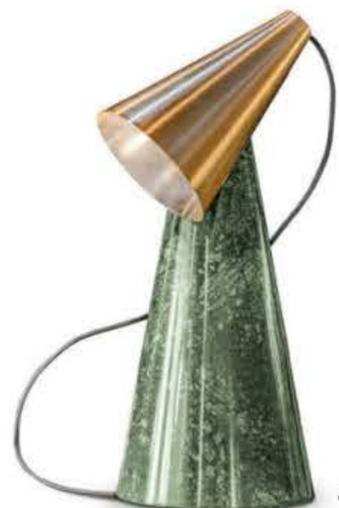
Superloon, design Jasper Morrison. Luce d'ambiente e da lettura, regolabile in intensità e temperatura, da calda a molto calda. Struttura in alluminio verniciato nero e disco luminoso orientabile a piacere. Diametro cm 75,4x197,2 h

➤ FLOS.COM

4 ★ EDIZIONI DESIGN

Lampada da tavolo Ed038. Due solidi elementari si accostano e dialogano in un gioco di assonanze formali. Base in pietra Verde Guatemala e diffusore orientabile in ottone. Diametro cm 18x44 h

➤ EDIZIONIDESIGN.COM



4

5



MATTEO CIBIC

Il designer vicentino mixa con ironia tradizione, artigianato e tecnologia

5 ★ CALLIGARIS

Pom Pom, design Matteo Cibic, nasce dallo studio delle piante grasse. Il corpo in vetro soffiato bianco acidato si staglia sulla struttura in ottone, nelle finiture rame e nero opaco soft touch. Nella versione da comodino diametro cm 9,5x20 h

➤ CALLIGARIS.IT

6 ★ LUCEPLAN

Cappuccina, design Inga Sempé. Il paralume orientabile appoggia su di una sfera in vetro soffiato. La texture puntinata viene realizzata con stampa digitale su tessuto, accoppiato al policarbonato. Base e stelo in alluminio. Diametro cm 36x57 h

➤ LUCEPLAN.COM



6

7 ★ SALVATORI

Urano, design Elisa Ossino. La sfera, ricavata da un unico blocco di marmo bianco di Carrara, crea un'atmosfera calda e romantica. La finitura è levigata. Tre i diametri: cm 18 e cm 30 per la versione da tavolo e cm 50 per quella da pavimento

➤ SALVATORI.IT



7